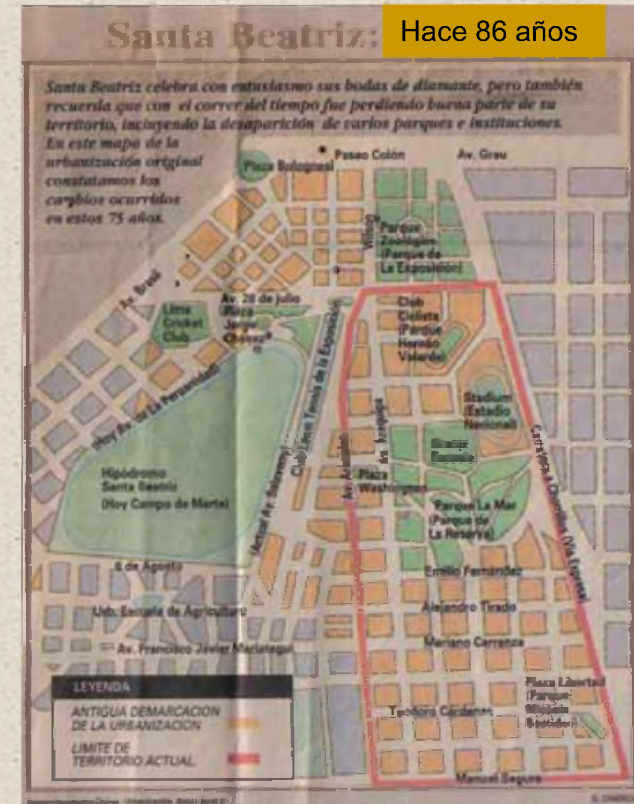


Calendario Familiar Odi-JJ 2008

Urbanización SANTA BEATRIZ



- Parque de la Reserva
- Iglesia Cristo Rey
- Castillo Rospigliosi
- Avda. Arequipa



Tiene el privilegio de ser la primera urbanización residencial que tuvo el Perú. Creada en 1921 (hace 86 años), a cien años de la Independencia del Perú. Fue creada durante los dorados años 20, donde el contexto de la vida pública de las sociedades de entonces eran la diversión y el lujo. Por esa época Lima empezaba a expandirse fuera de su centro y la alta sociedad buscaban un espacio propio.

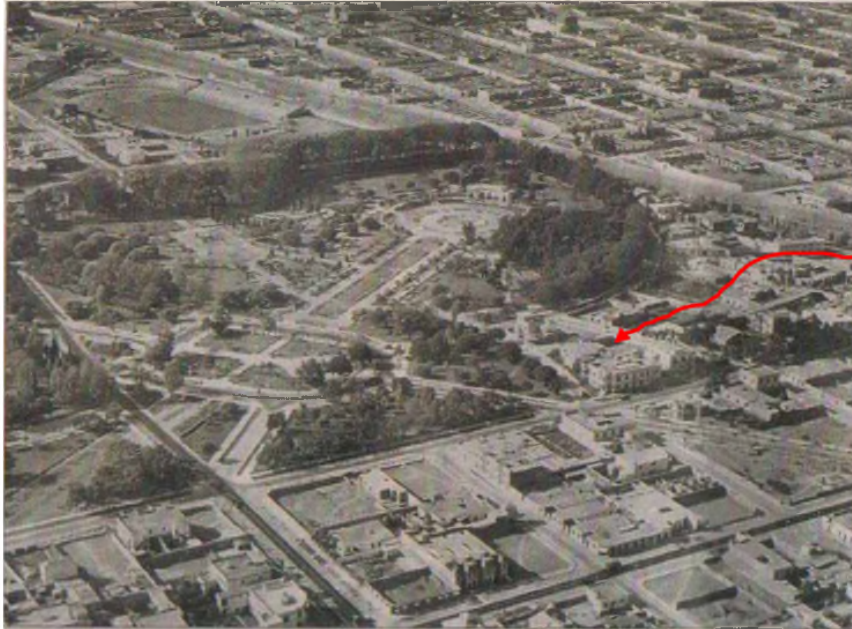
Al poco tiempo de iniciar la lotización de los terrenos gran cantidad de familias acomodadas llegó a la naciente urbanización y participó en el crecimiento de la ciudad. Tal fue el éxito obtenido por esta bella urbanización que sirvió de modelo para las siguientes urbanizaciones que se edificaron a los lados de la avenida Arequipa.

Entre las instituciones o clubs que vieron nacer la urbanización y ya han desaparecido podemos recordar el Canódromo que posteriormente dio paso al Velódromo, hoy Parque Hernán Velarde. Los clubes como el Lawn Tennis de la Exposición o el Lima Cricket.

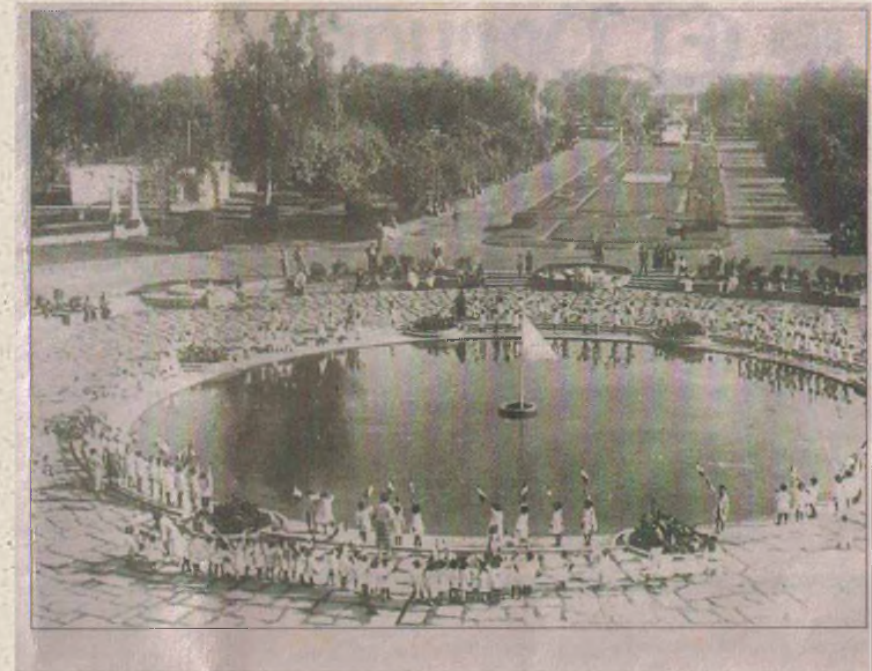
Por esas fechas se inauguró el hipódromo de Santa Beatriz, donde incluso llegaban a aterrizar aviones particulares. En ella se acostumbró a realizar elegantes reuniones sociales. El Hipódromo posteriormente se convirtió en el Campo de Marte.

Calendario Familiar Odi-JJ 2008

Parque de la Reserva



Terreno donde se edificaría la Casa familiar.
C/ Carlos Arrieta 858



Fotos tomadas en 1929 y 1931

Fue inaugurado en 1929 con la pompa acostumbrada por el presidente Leguía, como un homenaje a los combatientes que participaron en la Batalla de Miraflores durante la guerra del Pacífico. En esa época (de la guerra), existía un gran bosque que integraba los terrenos de la hacienda de Santa Beatriz. Allí los civiles de la reserva de la milicia se reunían y entrenaban para realizar la última defensa de Lima. Fue considerada una de las obras de mas notable belleza en América Latina.



Elaboración y Edición: Miguel Ernesto García-Gutiérrez

Calendario Familiar Odi-JJ 2008

Parque de la Reserva



Fuente Mágica / Magic Fountain



Fuente de la Fantasía / Fantasy Fountain



Fuente de la Ilusión / Fountain of Dreams



Fuente de la Cúpula Visitable / Walk-in Dome Fountain



Fuente de Tangüis / Tangüis Fountain



Fuente de la Armonía / Fountain of Harmony

En la actualidad, dentro del Parque de la Reserva, se ha instalado, el “Circuito Mágico del Agua” que esta formado por 13 instalaciones (fuentes).

Calendario Familiar Odi-JJ 2008

Parque de la Reserva



Fuente del Arco Iris / *Rainbow Fountain*



Laberinto de Ensueño / *Magic Maze*



Fuente de la Vida / *Fountain of Life*



Túnel de las Sorpresas / *Tunnel of Surprises*



Río de los Deseos / *River of Wishes*



Fuente de las Tradiciones / *Fountain of Traditions*



Fuente de los Niños / *Children's Fountain*

Circuito Mágico del Agua

Las Naciones Unidas convocó un concurso internacional para su ejecución y fue GHESA (donde trabajo), la empresa designada.

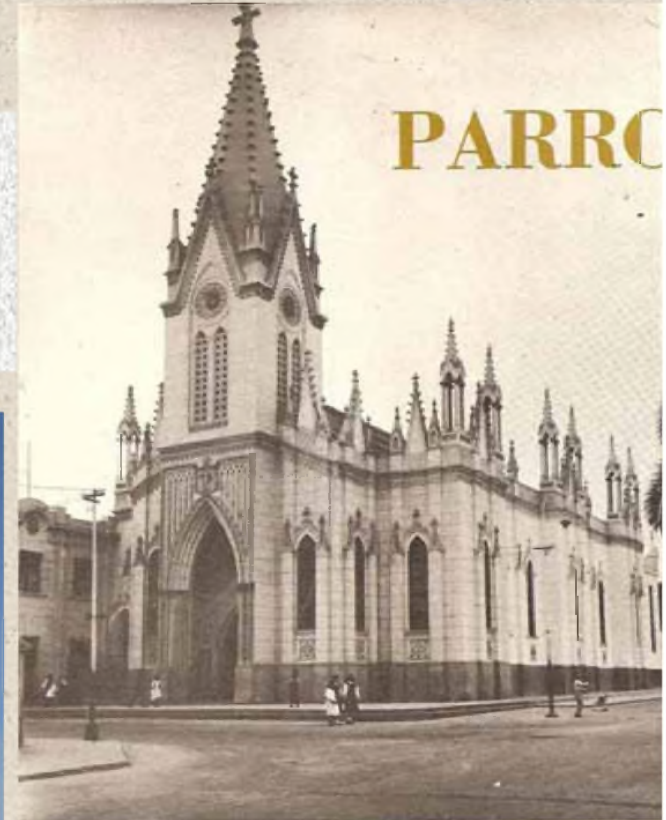
Calendario Familiar Odi-JJ 2008



En 1933 se inicia la construcción de la Parroquia Cristo Rey en Santa Beatriz.

Iglesia CRISTO REY

En 1912, 12 misioneros de la congregación "Pasionistas", parten al Perú procedentes de Deusto (Bilbao – España), siendo su primera labor pastoral en el departamento de San Martín.



Parroquia de Cristo Rey.

El 31 de octubre (fiesta de Cristo Rey), de 1943, se inauguró la tercera parroquia de Los Pasionistas, de logrado estilo gótico.

Calendario Familiar Odi-JJ 2008

Parque de la Exposición



Este parque es uno de los mas hermosos de la ciudad de Lima.

El lugar donde se extiende actualmente el parque estaba ocupada por la puerta sur de las murallas de Lima, conocida como Puerta de Guadalupe. Cuando en los años 1870s el Presidente José Balta dispuso la demolición de estas murallas dentro de su plan de modernización de la ciudad se planeó que esta locación sería destinada a la edificación de un parque que albergaría la Exposición Internacional de Lima de 1872.

Así, junto con el Parque, se levantó el Palacio de la Exposición (actual Museo de Arte de Lima).

Su diseño fue de corte europeo neorrenacentista y contemplaba la construcción de varios otros pabellones incluyendo un zoológico y varias otras construcciones menores.



Elaboración y Edición: Miguel Ernesto García-Gutiérrez

Calendario Familiar Odi-JJ 2008



PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

Durante la presidencia de Augusto B. Leguía, con la celebración del centenario de la independencia del Perú, se mandaron construir varios edificios adicionales como el pabellón bizantino y el edificio que actualmente está destinado al Museo Metropolitano de Lima.



Elaboración y Edición: Miguel Ernesto García-Gutiérrez

Calendario Familiar Odi-JJ 2008

Castillo

Rospigliosi



En el límite de la urbanización Santa Beatriz con Lince, se yergue majestuoso un castillo de estilo medieval con sus murallas, miradores, torreones y barbacanas de líneas arquitectónicas al estilo de las grandes edificaciones feudales. Se trata del "Castillo Rospigliosi", construido contra viento y marea en 1929, la construcción de la colosal obra fue idea del doctor Carlos J. Rospigliosi Vigil, doctor en ciencias naturales y medicina.

Original, excéntrico y millonario, el doctor Rospigliosi entusiasmado por la anunciada visita al Perú del Rey Alfonso XIII de España (con quien entabló amistad al igual que con elementos de los círculos científicos más distinguidos, durante su viaje a Europa en 1922), se empeñó en concretar la construcción del castillo en pleno siglo veinte.

Elaboración y Edición: Miguel Ernesto García-Gutiérrez

Calendario Familiar Odi-JJ 2008

Castillo Rospigliosi

Sus esfuerzos tenían una finalidad concreta: proporcionar un castillo para un ilustre huésped como el Rey Alfonso XIII durante su estadía en Lima, y atraer la admiración de aquellos que lo visitaran. El mismo Rospigliosi realizó los planos de su imponente obra y además ofició de maestro de obras. Su excentricidad llegó al colmo cuando solicitó al municipio cavar una fosa alrededor de la construcción, para de esta manera justificar la instalación del puente levadizo que formaba parte de su proyecto lo cual, naturalmente, le fue negado.



Cuando la obra ya llegaba a su fin, llegó la noticia de la Revolución española. Surgió la República y Alfonso XIII ya no era más monarca de España, motivo por el cual su proyectado viaje al Perú se frustró y el Dr. Rospigliosi tuvo que conformarse con habitarlo y convertir el castillo en su vivienda familiar. El médico limeño vivió en su castillo por algunos años, era una especie de museo tanto por sus acabados en la fachada como en el interior.

Calendario Familiar Odi-JJ 2008



CALLE CARLOS ARRIETA



Casas
Carlos Arrieta
858 y 854



Las calles de Santa Beatriz llevan el nombre de los héroes que ofrendaron su vida en la Batalla de Miraflores (Guerra con Chile). La calle donde nació y viví hasta mi adolescencia, lleva el nombre del Capitán de Fragata “Carlos Arrieta”. En los archivos históricos del Perú (accesibles por Internet), se puede obtener información de los actos heroicos que realizó el Capitán Carlos Arrieta, muerto en la batalla de Miraflores.

Existen muchos vecinos de la urbanización de Santa Beatriz que han sido reconocidos a nivel nacional como internacional en el mundo de las artes, ciencias, política, filosofía, etc. Como ejemplo de ellos tendríamos a:

El tenor Luís Alva

La compositora Chabuca Granda

La familia Salazar Bondy.

El que fue presidente del Perú, Manuel A. Odría

El fundador del partido Aprista: Víctor Raúl Haya de la Torre

Doctor Carlos J. Rospigliosi Vigil. Dueño del Castillo que lleva su nombre.

El político Alberto Andrade.

Kiko Ledgard que fue presentador en TV Española.

La familia Monge y Casinelli (vecinos de casa).

Elaboración y Edición: Miguel Ernesto García-Gutiérrez

Calendario Familiar Odi-JJ 2008



CARLOS ARRIETA 858 v 854



He dejado para el final a la familia Monge pues fueron nuestros vecinos durante los años 50, 60 y 70.

El Dr. Carlos Monge Medrano, fue un insigne vecino, quien descubrió el síndrome clínico del mal de montaña, mal de altura o soroche crónico. Fue, asimismo, el primero en describir su sintomatología y patogenia. En 1928 publicó el resultado de sus investigaciones que fueron un valioso aporte al campo de la Medicina. Fue Doctor Honoris Causa por la universidad de Chicago, condecorado con la orden de la Legión de Honor de Francia, etc. En la actualidad hay una universidad, hospital y calles que llevan su nombre en el Perú.

Este insigne vecino, compró en 1932 unos terrenos en la C/ Carlos Arrieta de la recién creada urbanización de Santa Beatriz. En uno de esos terrenos mandó construir dos fincas, las que son las casas 858 y 854. El con su familia vivieron en la casa 854. En 1953 Mamá (Odilia) y Papá (JJ), le compraron la casa Carlos Arrieta 858.

El Dr. Monge Medrano falleció en 1970, quedandose a vivir en la casa 854 uno de sus hijos, el Dr. Carlos Monge Cassinelli, que vivió con su familia hasta finales de los 70. Es un doctor de reconocido prestigio internacional que ha seguido la investigación de su Padre. En la actualidad tiene 89 años. Con 85 años editó el libro "El Reto Fisiológico de vivir en los Andes" que ganó el premio del Instituto Hipólito Unanue de Lima a la Mejor Edición Científica sobre Ciencias Médicas 2004' en el rubro de medicina.

En 1997 cuatro hermanos García-Gutiérrez compraron la casa 854.